

Covadonga 2018, un año de Gracia

El 2018 será el año de Covadonga con la celebración del Jubileo, el centenario del Parque Nacional y de la batalla que impulsó la Reconquista

COVADONGA

“Una *pequeña* revolución en los corazones de los asturianos y de la gente que nos visita”: éste será, según el Abad de Covadonga, uno de los frutos del Año Jubilar Mariano, que comenzó el pasado 8 de septiembre de 2017, y finalizará un año más tarde, también con motivo de la festividad de Nuestra Señora de Covadonga, el 8 de septiembre de 2018. El Año Jubilar fue concedido por el Papa Francisco con motivo del Centenario de la Coronación Canónica de la Santina, en 1918, y coincide además con otros centenarios, el de la batalla de Covadonga y el de la inauguración del primer Parque Nacional de la Montaña de Covadonga, ahora llamado de Picos de Europa. La historia de la coronación, así como la oración del Año Jubilar, los requisitos para ganar el Jubileo, o la agenda de este Año Santo, pueden consultarse en la página web www.iglesiadeasturias.org

PÁGINA 2



Procesión con la Santina de Covadonga, durante la pasada Novena del mes de septiembre.

La dignidad del trabajo, en el Club de Prensa

Francisco Porcar es autor de varios libros sobre el sentido y el valor del trabajo

OVIEDO

Francisco Porcar Rebollar, militante de la Hermandad Obrera de Acción Católica (HOAC), impartirá en Oviedo una charla que llevará por título “La dignidad del trabajo y el trabajo digno”. La conferencia tendrá lugar el próximo 8 de enero a las ocho de la tarde en el Club de Prensa de La Nueva España (C/ Federico García Lorca, 7)

Porcar Rebollar es licenciado en Historia Contemporánea y Diplomado en Ciencias Religiosas, así como miembro del grupo de formación de la HOAC. Este es uno de los movimientos que se engloban dentro de Acción Católica y tiene como propósito la evangelización del mundo obrero y del trabajo. Su misión se desarrolla, por tanto, dentro de la Pastoral Obrera. Por otro lado es colabora-



Francisco Porcar.

dor habitual de la revista Noticias Obreras. Esta publicación, editada por la Hermandad Obrera de Acción Católica, da a conocer la realidad del trabajo y su repercusión en las personas y la sociedad para favorecer el compromiso social, desde los parámetros del Evangelio y la Doctrina Social de la Iglesia.

Ha escrito también varios libros sobre el movimiento obrero y el sentido y valor del trabajo: “Una historia de la liberación. Mirada cultural a la historia de movimiento obrero” (1999), “La dignidad de la persona y el bien común. Una aportación al diálogo desde la Doctrina Social de la Iglesia” (2015) y “Dignidad y esperanza en el mundo del trabajo. A los XX años de Pastoral Obrera” (2016).

Solemnidad de la Epifanía, en la Catedral

OVIEDO

El Arzobispo de Oviedo, Mons. Jesús Sanz Montes, presidirá la eucaristía de las 12 del mediodía en la Catedral de Oviedo, este sábado, solemnidad de la Epifanía del Señor.

Historia de las órdenes religiosas

OVIEDO

El colaborador de Esta Hora, Miguel Dongil, ha obtenido, el pasado 7 de diciembre, el título de Doctor en Historia con su tesis centrada en las *Órdenes Religiosas en Asturias (siglo XVI al XIX)*. Miguel Dongil es, además, profesor en el Instituto Superior de Teología (ISET) y en el de Ciencias Religiosas San Melchor de Quirós.

Jornada del Emigrante y el refugiado

OVIEDO

“Acoger, proteger, promover e integrar a los emigrantes y refugiados” es el lema de la próxima Jornada Mundial del Emigrante y el Refugiado, que se celebrará el próximo domingo 14 de enero. En su mensaje para esta Jornada, el Papa ha recordado que “cada forastero que llama a nuestra puerta es una ocasión de encuentro con Jesucristo, que se identifica con el extranjero acogido o rechazado en cualquier época de la historia”.

Viaje del Papa a Perú

OVIEDO

El Arzobispo de Oviedo, Mons. Jesús Sanz, ha sido elegido como representante de los obispos españoles para acompañar al Papa en su viaje a Perú, del 18 al 21 de enero.



SOMOS UNA GRAN FAMILIA
CONTIGO

FELIZ NAVIDAD 2017

Y PRÓSPERO
AÑO NUEVO

www.portantos.es

portantos
Programa para el Sostienimiento Económico de la Iglesia

Mons. Jesús Sanz Montes: “Estar en el estreno inacabado”

PÁGINA 3

Nuestro tiempo



La Basílica de Covadonga, tal y como luce durante todo este año, con el logo del Jubileo presente, que anuncia un acontecimiento especial.

“Una revolución en los corazones”

Habitualmente visitan Covadonga entre un millón y medio y dos millones de personas al año. Una cifra que se ha visto incrementada desde el inicio del Jubileo

VIENE DE LA PÁG. ANTERIOR

Desde el Santuario mariano se asegura también que para la sociedad asturiana este acontecimiento supondrá una frescura “que sólo la fe puede dar” para la cantidad de turistas “que vienen aquí movidos por su fe”. Pero sobre todo, señala Mariño, “será una vuelta a quien tenemos que volver siempre y que tenemos un poco abandonado, que es el Señor. En Asturias, como en tantos otros lugares, estamos viviendo en una sociedad cada vez más secularizada, apartándonos de nuestras raíces cristianas y tenemos que volver a nuestros orígenes, que no se trata de mirar al pasado, sino volver a quien tenemos que volver, que es a Jesucristo, por medio de María, la Santi-

na”. Están siendo unos meses de mucho movimiento en Covadonga. Los cálculos del Santuario estiman que, al año, se acercan hasta el Real Sitio entre un millón y medio y dos millones de visitantes. Una cifra que se encuentra superada con creces desde el pasado mes de septiembre, momento en que dio comienzo el Año Jubilar. “Es evidente que hay una mayor afluencia de gente y de grupos que acuden a Covadonga desde septiembre” – señala el canónigo José Juan Hernández. “Se observa también una mayor inquietud por parte de los guías y las empresas, que preguntan y muestran interés por lo que se está celebrando”, añade. “Incluso días en los que habitualmente hay poca gente se han convertido

en días de mucho visitante y peregrino, por lo que constatamos que

“Para la sociedad asturiana, este acontecimiento supondrá una frescura que sólo la fe puede dar, y será una vuelta a quien tenemos que volver siempre y que tenemos un poco abandonado, que es el Señor”

hay conciencia de Año Jubilar, y un deseo por parte de las personas que vienen a ganar el Jubileo. De hecho, tenemos muchas más confesiones y sobre todo hay una mayor participación en la eucaristía de las 12 del mediodía, la misa del peregrino”. Para el canónigo, esto último es, a nivel personal, más impactante que los actos culturales y religiosos que están teniendo lugar con motivo del Año Jubilar: “La gente busca un cambio en su vida o emprender un nuevo camino, vienen con angustia y con dolor y se refugian en la fe. Son actos que no trascienden y no son noticia –reconoce–, pero no por ello son menos importantes”.

Desde el Santuario, para los Canónigos y para el Abad, este alu-

vió de visitantes y peregrinos es algo que están viviendo con “entusiasmo”, con “esperanza” y también con “mucho ánimo, porque es ardua la tarea que tenemos por delante”, señalan.

El grave problemas de las telecomunicaciones

Una tarea que, sin embargo, no está exenta de dificultades. “Tenemos las de siempre, que ya son conocidas, como el problema de los aparcamientos y la infraestructura con la que contamos, que no responde a la cantidad de gente que está viniendo”, afirma Adolfo Mariño. “Los coches –destaca–, especialmente en fin de semana, no tienen dónde aparcar. Eso por un lado –manifiesta el Abad, Adolfo Mariño–. Pero además, y esto es algo que nos preocupa mucho, está la dificultad de las telecomunicaciones. No es un problema tanto del Santuario, como del entorno natural en el que se encuentra. Las grandes montañas que nos rodean provocan que contemos con una comunicación muy escasa y muy pobre. Eso nos hace vivir con una gran preocupación porque no sabemos cómo responder ante las demandas de Internet, de las Redes Sociales y el poder compartir todo lo que tenemos para ofrecer a través de estos medios. Todo eso está paralizado, porque no depende de nosotros, y la empresa –Movistar– no termina de ofrecer soluciones que estén a la altura de lo que se espera de Covadonga, ya en el siglo XXI”.

Al mismo tiempo, el Abad de Covadonga reconoce satisfecho que la colaboración entre el Santuario y las instituciones –Gobierno asturiano y responsables de Parques Nacionales– es excelente. “Sin ninguna duda pienso que el objetivo de este año es Covadonga y los tres centenarios, y desde el Principado y desde el Parque Natural están volcándose. Estamos las tres instituciones: Iglesia, Principado y Parques, todos a una, queriendo dar lo mejor para Covadonga en este Centenario”. “Una colaboración que –señala– queremos que no se agote en esta efeméride, sino que nuestro deseo es estar aquí presentes, abriéndonos a este mundo que nos está llegando constantemente a Covadonga”.

Fechas destacadas

- **21 de febrero al 5 de mayo:** Distribuidos en diferentes fechas, tendrán lugar peregrinaciones penitenciales de todos los arciprestazgos de la diócesis.
- **12 de marzo:** Encuentro interdiocesano de Pastoral de la Salud. (Participarán las diócesis miembros de la Provincia Eclesiástica: Oviedo, León, Astorga y Santander)
- **14 y 15 de abril:** Jornada Regional de Jóvenes (JRJ). Participarán jóvenes de la Provincia Eclesiástica (Oviedo, León, Astorga y Santander). Girará en torno al Magníficat y consistirá en un encuentro con peregrinación, actividades y eucaristía final.
- **20 de abril:** Encuentro de escolares de 6º de Primaria y 1º de la ESO de todos los centros educativos de Asturias.
- **28 de abril:** Día del Catequista. Encuentro de catecúmenos de toda Asturias, entre 9 y 14 años.
- **10 de mayo:** fiesta de San Juan de Ávila. Encuentro de

sacerdotes diocesanos en Covadonga.

- **12 de mayo:** Subida de las familias asturianas a Covadonga. Actividad organizada por la Delegación episcopal de Familia y Vida.
- **19 de mayo:** Vigilia de Pentecostés, organizada por el Apostolado Seglar. Participarán movimientos, asociaciones y laicos de toda Asturias.
- **31 de mayo:** Celebración del Corpus. Participarán voluntarios y trabajadores de Cáritas Asturias.
- **2 de junio:** Peregrinación de los Catequistas del Arciprestazgo de Oviedo. Convivencia de fin de curso de los religiosos en Asturias. Jornada de fin de curso de profesores de Religión.
- **15-17 de junio:** Conversaciones en Covadonga. Exper-

tos en historia, música y cultura, de rango nacional e internacional, participarán en un congreso.

- **28 de julio:** Fiesta de San Melchor de Quirós. Encuentro de misioneros asturianos.
- **7 al 11 de agosto:** Encuentro nacional del Ordo Virginum. Se darán cita miembros de esta orden de las vírgenes consagradas, de toda España.
- **20 al 24 de agosto:** Semana Mariológica. Versará sobre el Misterio de María en la economía de la Salvación desde la perspectiva teológica de la belleza (*Via pulcritudinis*).
- **30 de agosto al 7 de septiembre:** Novena a la Santina.
- **8 de septiembre:** Fiesta de Ntra. Sra. de Covadonga.
- **Octubre:** Congreso de Historia “El Reino de Asturias en el contexto europeo de los siglos VIII-X”
- **1 de noviembre:** Solemnidad de Todos los Santos. Estreño de Misa de Requiem inédita. Autor: Pablo Ortega López

Nuestra Iglesia



Palabras del Papa

■ “Reservar cada día un momento de silencio con Dios es custodiar nuestra alma; es custodiar nuestra libertad frente a las banalidades corrosivas del consumo y la ruidosa confusión de la publicidad, frente a la abundancia de palabras vacías y las olas impetuosas de las murmuraciones y quejas”. (1-I-2018)

■ “Servir a la vida humana es servir a Dios, y toda vida, desde la que está en el seno de la madre hasta que es anciana, la que sufre y está enferma, también la que es incómoda y hasta repugnante, debe ser acogida, amada y ayudada.” (1-I-2018)

■ “María es exactamente como Dios quiere que seamos nosotros, como quiere que sea su Iglesia: Madre tierna, humilde, pobre de cosas y rica de amor, libre del pecado, unida a Jesús, que custo-

dia a Dios en su corazón y al prójimo en su vida. Para recomenzar, contemplemos a la Madre. En su corazón palpita el corazón de la Iglesia. Para ir hacia delante es necesario volver de nuevo al pesebre, a la Madre que lleva en sus brazos a Dios”. (1-I-2018).

■ “Jesús viene a este mundo y los primeros destinatarios de su venida son los pequeños y despreciados. Con ellos, en cada momento, Dios desea construir un mundo nuevo en el que no haya más personas rechazadas, descartadas ni maltratadas” (27-XII-2017).

■ “El pesimismo ante la vida no es cristiano. Nace de una raíz que no sabe que ha sido perdonada, nace de una raíz que jamás ha sentido las caricias de Dios. El Evangelio nos lleva a la alegría” (21-XII-2017).



El Catecismo, punto por punto

175. ¿En qué consiste la misión de los Apóstoles?

La palabra Apóstol significa enviado. Jesús, el Enviado del Padre, llamó consigo a doce de entre sus discípulos, y los constituyó como Apóstoles suyos, convirtiéndolos en testigos escogidos de su Resurrección y en fundamentos de su Iglesia. Jesús les dio el mandato de continuar su misión, al decirles: “Como el Padre me ha enviado, así también os envío yo” (Jn 20,21) y al prometerles que estaría con ellos hasta el fin del mundo

176. ¿Qué es la sucesión apostólica?

La sucesión apostólica es la transmisión, mediante el sacramento del Orden, de la misión y la potestad de los Apóstoles a sus sucesores, los obispos. Gracias a esta transmisión, la Iglesia se mantiene en comunión de fe y de vida con su origen, mientras a lo largo de los siglos ordena todo su apostolado a la difusión del Reino de Cristo sobre la tierra.

177. ¿Quiénes son los fieles?

Los fieles son aquellos que, incorporados a Cristo mediante el Bautismo, han sido constituidos miembros del Pueblo de Dios; han sido hechos partícipes, cada uno según su propia condición, de la función sacerdotal, profética y real de Cristo, y son llamados a llevar a cabo la misión confiada por Dios a la Iglesia. Entre ellos hay una verdadera igualdad en su dignidad de hijos de Dios.

Paz y bien

Carta semanal del Arzobispo de Oviedo

Jesús Sanz Montes OFM



Estrenar el estreno inacabado

No podemos censurarlo ni distraerlo, porque es una exigencia humilde que tiene nuestro corazón: hay un grito de rebeldía que desde lo más sincero y hondo de nosotros surge siempre que nos adormilamos, nos descentramos, nos relajamos... dejándonos llevar por lo mediocre. Ese inquieto corazón nuestro sueña con algo que sea nuevo, distinto, diferente, y no sabemos ni queremos resignarnos a lo que, en el fondo, no tiene que ver con lo más verdadero de nosotros. Sueña con algo que pueda sacudir todo lo que nos ha complicado torpemente la vida, lo que la ha hecho injusta, falsa e intratable, todo cuanto de postizo, maquillado y trucado nos impone un personaje en el que nuestra persona no cabe. Y entonces, emerge como una imparable flor de las semillas escondidas, el ensueño de poder estrenar lo que propiamente nos corresponde. Hemos sido creados así y para esto. Estamos como estemos, nos suceda lo que nos suceda, siempre habrá ese bendito inconformismo que nos devuelve a lo más auténtico de nosotros mismos.

Este es el ritual que, de tantos modos, escenificamos cada comienzo de año, cuando con amigos y familia nos disponemos a traspasar la línea divisoria de un reloj que marca las horas al filo de la medianoche del último día de cada año. Empezando por las uvas engullidas con algo de superstición y casi siempre atraganto en la nochevieja, o los brindis con una copa de sidrina nuestra o cava de otros lares (no de todos, por cierto), o el abrazo cargado de afecto y sinceridad a las personas presentes o ausentes que más queremos intercambiando el saludo y el beso

Al decirnos nuestro habitual “feliz año nuevo” no estamos pronunciando sin más una frase hecha, sino que estamos traduciendo amablemente la aspiración que todos tenemos de poder construir con ilusión y gozar contentos de la belleza, la bondad, la verdad y la paz que palpitan en nuestra entraña, esa que Dios quiso sembrar en el surco de nuestra identidad humana y cristiana

por algo que comienza sorprendiéndonos juntos y no revueltos. Porque al decirnos nuestro habitual “feliz año nuevo”, no estamos pronunciando sin más una frase hecha, sino que estamos traduciendo amablemente la aspiración que todos tenemos de poder construir con ilusión y gozar contentos de la belleza, la bondad, la verdad y la paz que palpitan en nuestra entraña, esa que Dios quiso sembrar en el surco de nuestra identi-

dad humana y cristiana.

Comienza un nuevo año teniendo por delante doce meses. Me pregunto desde los primeros lances de enero, cuáles serán las sorpresas hermosas, las sorpresas broncas y las que resultarán entre ambas sencillamente agrídulces. Personas que se nos irán, personas que nos llegarán. Sobresaltos que nos bendecirán con la paz o los que intentarán arrugar nuestra esperanza. Entre los pintos y los valdemoros, entre los pongas y los tebongos, así iremos escribiendo el relato de una historia que está todavía por escribir.

Esta es la aventura de la vida, cuando dejamos que el Señor, nuestro divino escribano, relate con nosotros la historia que nosotros no siempre hemos relatado. Y, como tantas veces lo hemos experimentado, Él escribirá lo que nos devuelve a nuestra humilde trama, y hablará de nosotros sin plagio de historias prestadas ni tampoco con aburrimiento cansino, incluso en la torpe aventura de nuestros renglones más torcidos. Así es nuestro Dios, que escribe con versos y besos, si nosotros le dejamos, esa historia para la que nacimos.

Yo deseo todo esto para todos, lo deseo para mí. Y hago de ello una plegaria para que no sea nuestra cerrazón asustadiza ni nuestra alocada pretensión las que marquen las horas en este nuevo año, sino la rendida confianza que nos permite estrenar con sabor a algo fresco la aventura de vivir sabiéndonos acompañados por el buen Dios, y por tantas personas buenas que Él ha puesto a nuestro lado. Nos ponemos bajo la mirada de nuestra Madre la Santina en este año especial de su centenario. Feliz año nuevo, hermanos.

**LOS CRISTIANOS
REFUGIADOS de IRAK
TE NECESITAN PARA
VOLVER CASA**

91 725 92 12

ayudalesavolver.org



Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

**Ayudales
a VOLVER**

La Caixa ES21 2100 2415 4202 0014 0293

Tus aportaciones desgravan hasta un 75% en tu declaración de la renta

La Transfiguración del Señor

Una mirada a los detalles del pórtico de la Catedral de Oviedo de la mano de Agustín Hevia Ballina

Acababa yo de escuchar una grata conferencia en el RIDEA. Inmaculada Urzainki había disertado sobre “Feijoo, el Derecho y sus amigos de la Real Audiencia” Sapiencia, grato lenguaje y erudición inigualable: eran los calificativos que venía rumiando para la conferencia recién escuchada, en medio del intenso frío nocturno. Como si fuera la primera vez, la Catedral, con su pórtico artísticamente iluminado, con su esbelta torre –panoya hecha piedra, en el maizal, que, en la puerta Santa Eulalia riega la Santa Patrona, con su jarro de bendiciones–, según un día le oyera proclamar, empleando la más audaz metáfora, al inigualable charlista don Federico García Sánchez-La torre, sí, estaba también hermosamente iluminada. El relieve central de la “Transfiguración del Señor” se me reveló con caracteres enteramente nuevos. Como si contemplara la *Sancta Ovetensis*, cual si fuera la vez primera que la descubriera, me detuve a examinarla con fruición, con curiosidad renovada, con detenimiento escrutador.

Quizá era la primera vez que, en minuciosidad, la exploraba, detalle a detalle. La tenuidad de la luz no me ayudaba a pasar al papel, las sensaciones todas. Fueron tan solo unas cincuenta palabras las que precipitadamente anoté. No eran impresiones, eran detalles, en que me iba sumiendo a través de la contemplación, con aquella luz tan intimista que resaltaba más las figuras sobre el muro desnudo de la piedra. Iba empapándome en las minucias de la contemplación. Con clarividencia nueva, veía yo nuevas perspectivas, que anteriormente nunca había contemplado. El cuadro era, por así decir, el de siempre, pero hecho novedad en la contemplación.

Arriba, se me mostraba el Padre Eterno con su corona triangular, adaptado el triángulo, sobre



Pórtico de la Catedral de Oviedo.

“El relieve central de la “Transfiguración del Señor” se me reveló con con caracteres enteramente nuevos. Como si contemplara la *Sancta Ovetensis*, cual si fuera la vez primera que la descubriera, con curiosidad renovada”

su cabeza de anciano, para la figuración de la Santísima Trinidad, Dios Padre, Dios Hijo y Dios Espíritu Santo. En el centro la paloma representativa del Espíritu Santo, a través del cual el Padre proclamaba “este es mi Hijo, el amado, el de mi predilección”. Jesús, resaltaba como lo vio el evangelista Juan, en medio de las tinieblas de resplandor inigualable. A su lado, Moisés, con sus cuernecillos como brotados de su frente, que eran los resplandores que Dios le había comunicado, desde la gloria de su divinidad. Elías, con el manto flotando al aire, como en la tarde en que fue arrebatado al cielo en un carro de fuego. Hablaban, animadamen-

te, de lo que tendría que padecer el Hijo de Dios e Hijo del Hombre en Jerusalén.

La visión de los tres discípulos de la predilección, igual que ellos mismos, los tres, en el Monte de los Olivos, se realizaba, porque en medio de los resplandores de gloria, ellos se hallaban inefablemente dormidos. Ahora también lo estaban sobre el Tabor de la suma elevación. Su contemplación daría para un exquisito poema, porque, como tantas veces ocurre en la Iglesia de Cristo, se hallaban dormidos y bien dormidos. ¡Bien, pero que requetebien bien dormidos, sí, Señor. No hay más que mirar a sus caras. Pedro está en el centro,

casi se le oye roncar del realismo que impregna a su sueño. Se le ve un solo pie: en él calza una sandalia –claro, la que está en la Cámara Santa. Igual que a Antonio Masip le sirvió de modelo ésta, para poder regalarle al Papa Juan Pablo II la sandalia del pescador, réplica de la que ahora lleva Pedro en su pie izquierdo y que tu, peregrino, quizá la hayas hecho objeto de tu devoción en la Santa Cámara de nuestra Catedral–. Nuestro artista, la copió allí en la piedra, para perpetuidad. Pedro, además se aferra bien a las llaves que sujeta con las dos manos. No las volvió a soltar, desde el día en que Jesús le dijo: “te daré las llaves del reino de los cielos.” Con

toda su buena voluntad propuso al Señor: “Aquí se está muy bien., Señor. Si quieres podemos hacer aquí tres tabernáculos, uno para ti, otro para Moisés y otro para Elías”. Bien dice el Evangelista: “No sabía lo que decía”. A buenas horas, mangas verdes, podía haberle dicho Jesús, por estar medio dormido y hablar a destiempo e inoportuna mente. Juan rebosa juventud. Pero también está dormido y se agarra a la peana de Moisés, al que citó en su Evangelio, cuando nos dice (1,17); “La Ley nos fue dada por mediación de Moisés, la gracia, por medio de Jesucristo”. Tiene los pies descalzos. Son los pies que contempló Nahum Profeta (1,15), “los pies que sobre los montes son portadores de evangelios de la paz, de evangelios del bien”. Como los dos eran “Hijos de Zebedeo”, por su impetuosidad y fogosidad, Jesús los había apodado Boanerges, es decir, “hijos del Trueno”. Ahora, –¡quién los viera y quién los ve!– estaba, al igual que los otros dos, profundamente dormido. Los pies de Santiago se hallan también desnudos. Es desproporcionadamente grande el pie izquierdo, como si con ello quisiera el artista reflejar el largo camino que tiene que recorrer, para alcanzar el *Finis Terrae*, el confín de la tierra, a donde, como peregrino, con su bordón, con su escarcela y su calabaza para el agua, tiene que llegar.

Allí contemplarás los bustos de los Reyes Fruela I y Alfonso II el Casto, a quienes se deben las dos etapas de la construcción de la Catedral. Allí, podrás ver, asimismo, dos Niños en sendas cunas: representan al Bautista Juan y al Niño Jesús, como si fueran para aumentar el contraste entre la piedra berroqueña y durísima frente a la ternura infantil del Precursor y de Cristo, el Salvador de la Humanidad.

Agustín Hevia Ballina
Arquero de la Catedral

Claves

Los Magos de Oriente

Constantino Bada Prendes

Sacerdote y Profesor de Orígenes del Cristianismo



Cuando los partos asaltaban la basílica de la Natividad de Belén, a inicios del siglo VII, parece ser que detuvieron repentinamente la incursión destructiva del templo. Lo hicieron tras ver unos mosaicos representando a tres curiosos personajes en su fachada. Estos vestían al modo persa por lo que su

indumentaria, similar a la suya, les hizo pensar que no debían destruir algo que en cierto modo pertenecía a su cultura. Así Melchor, Gaspar y Baltasar, nombres suministrados por algunos escritos apócrifos posteriores, habrían salvado el templo que protegía la gruta donde el Niño Dios lloró por primera vez.

Los “Reyes Magos de Oriente” es el nombre por el que la tradición denomina a estos visitantes que, tras el nacimiento de Jesús de Nazaret, acudieron desde países extranjeros para rendirle homenaje y entregarle algunos rega-

los de gran riqueza simbólica: oro, incienso y mirra. Como no se explicita el número exacto en los textos evangélicos canónicos la tradición asignó este número por ser tres los presentes ofrecidos.

Las tradiciones antiguas que no fueron recogidas en el Nuevo Testamento “como por ejemplo el llamado Evangelio del Pseudo Tomás del siglo II” son sin embargo más ricas en detalles. En este evangelio apócrifo se dice que tenían algún vínculo familiar, y también que llegaron con tres legiones de soldados: una de Persia, otra de Babilo-

“Los partos detuvieron su asalto a la basílica de la Natividad al ver mosaicos con tres curiosas figuras. Así Melchor, Gaspar y Baltasar habrían salvado la gruta donde nació el Niño Dios”

nia y otra de Asia.

Según interpretaciones poste-

riores, los Magos fueron considerados originarios de Europa, Asia, y de África respectivamente. En el libro escrito por el papa Benedicto XVI sobre Jesús de Nazaret, «La infancia de Jesús», éste destacaba que los Reyes Magos probablemente no venían de Oriente, como se ha creído tradicionalmente, sino de Tartessos, una zona que los historiadores ubican entre Huelva, Cádiz y Sevilla. Es una mera hipótesis pero resulta simpático pensar en los reyes como personajes con cierto “duende andaluz”, aunque sea en sentido lato.