



La Madre Covadonga Historia de una llamada

MIERES

La Madre Covadonga, misionera Dominicana de la Anunciata, ha llegado desde Perú donde lleva más de sesenta años viviendo, a su Asturias natal para una estancia de un mes durante este verano. A lo largo de todo este tiempo, han sido frecuentes sus apariciones en los medios de comunicación y varios los actos en los que ha participado, relatando su historia y sus vivencias como misionera, al tiempo que daba a conocer diversos proyectos y necesidades a las que quiere hacer frente en Ayacucho: un centro para discapacitados, ayudas de oculistas para los graves problemas de visión de la población de la zona, y fondos para arreglar una pequeña y sencilla capilla que han construido en honor a la Santina. Pero ¿qué movió a una mujer como ella a salir de su aldea de Campomanes, en el año 39, para “irse lejos”?

PÁGINA 4

Al servicio de la comunidad

Treinta y cinco sacerdotes reciben en el Arzobispado sus nombramientos parroquiales

OVIEDO

Habría que retrotraerse cincuenta años atrás, al concurso general de curatos de 1962, para recordar un acto de parecidas dimensiones colectivas en la recepción de nuevos destinos y responsabilidades pastorales entre el clero asturiano.

El arzobispo de Oviedo, mons. Jesús Sanz, entregó personalmente el pasado lunes en un acto desarrollado en la sala de plenos del Arzobispado los nombramientos acreditativos de sus nuevas parroquias a treinta y cinco sacerdotes que en los próximos días serán

presentados ante sus nuevas feligresías.

A la entrega de nombramientos asistieron los cinco miembros del Consejo Episcopal que asesora más directamente a mons. Sanz y los trece arciprestes de los territorios en que se divide la diócesis.

Sucesión apostólica y corresponsabilidad

En unas breves palabras del saludo a los nuevos párrocos, el prelado asturiano agradeció la disponibilidad de servicio de todos hacia la Iglesia por aceptar las nuevas encomiendas y responsabilidades de que se hacían cargo.

Aludió a la sucesión apostólica en el ejercicio del ministerio sacerdotal y a la corresponsabilidad “de ser nuevamente enviado, donde la Providencia va encaminando nuestros pasos hacia nuevos lugares, porque no somos una bolsa de trabajo o un tablero de ajedrez, sino apóstoles al servicio de la comunidad”. Mons. Sanz recordó seguidamente que “no siempre es fácil ni sencillo decir que sí, porque decir que sí en la Iglesia tiene también un poso de misterio y de dejarse llevar –sin ser marioneta del Señor que te acompaña, te sostiene y te vuelve a llamar”.

El arzobispo reiteró su gratitud

más sincera a los presentes “por haber aceptado este destino pastoral. Pido a la Santina –dijo– que os conceda la paz y la fecundidad en este nuevo ministerio al que nuevamente se os vuelve a enviar”, y puso de manifiesto que estos cambios se habían hecho “mirando el bien de las personas y de la diócesis”.

Tras la profesión de fe y el respectivo juramento, mons. Jesús Sanz entregó uno a uno a los presentes el nombramiento que los acredita como titulares de sus respectivas parroquias, concluyendo de este modo la recepción de nombramientos.

El Jubileo de la Santa Cruz en la Catedral. Señal de nuestra fe

PÁGINAS 2 Y 4

Una vigilia juvenil llena de esperanza

COVADONGA

Dos centenares de jóvenes se unieron al arzobispo de Oviedo en una vigilia de oración en vísperas de la fiesta de la Santina.

La celebración arrancó con un concierto en las inmediaciones del Pozón, en los que música y meditación fueron entrelazándose hasta llegar a la Santa Cueva, en la casa común de los asturianos.

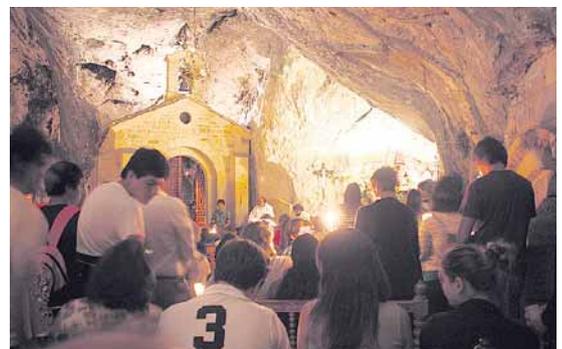
La reunión, que finalizó poco antes de la medianoche, estuvo orientada a la celebración del “Año de la fe” que está a punto de comenzar en toda la Iglesia y de manera específica hacia los contenidos de la constitución conciliar “Gaudium et Spes” –sobre la Iglesia en el mundo–, que aborda de manera singular los gozos y las esperanzas del hombre en el mundo contemporáneo. Los asistentes accedieron a la Santa

Cueva portando velas encendidas como símbolo de oración, en un encuentro en el que los problemas de los asturianos ante la crisis interpelaron la fe los jóvenes. Un cita en un marco que tuvo como luz el brillo de la esperanza cristiana, siempre joven.

Al día siguiente durante la misa, mons. Sanz resaltó la necesaria esperanza que en estos momentos de crisis debe alentar a

todos y exhortó a los presentes a trabajar en una tarea de conjunto que haga posible un mundo mejor en el que Dios esté presente. El arzobispo reclamó de los católicos asturianos un mayor esfuerzo solidario con los afectados por la crisis y anunció su personal compromiso de donar mensualmente parte de sueldo a Cáritas mientras persista la crisis.

PÁGINA 3



 **Caritas**
Asturias

EN ESTA OCASIÓN LA EMERGENCIA ES EN ASTURIAS

colabora para poder ayudar y acompañar a **40.000** personas en Asturias durante 2012

www.caritas.es/asturias



Cajastur 2048 0000 28 3400007658
Bankia 2038 4134 81 6000007742
Caja Rural 3059 0001 12 1132072321
Banco Sabadel 0081 5770 03 0001109213
La Caixa 2100 1600 14 0200065193

Caritas Asturias • 985 208 089

Nuestro tiempo

Las señales vivas de nuestra fe

La catedral es estos días el centro del Jubileo de la Santa Cruz, visita obligada para quienes quieran ganar la Perdonanza

OVIEDO

Las primeras noticias que se tienen de la Perdonanza en Oviedo se remontan al siglo XIII, aunque se cree que en realidad su origen está ligado a la existencia de las cruces y las reliquias de la Cámara Santa, allá por los siglos X o XI.

Los días de la Perdonanza, como siempre han sido conocidos, o del Jubileo de la Santa Cruz, su nombre oficial, son en realidad unos días de indulgencia concedidos por el Papa, que comienzan tradicionalmente el día de la festividad de la Exaltación de la Santa Cruz, en este caso mañana, y terminan con la fiesta de San Mateo. Son días alegres y festivos porque implican perdón y reconciliación, como el regreso del hijo pródigo a casa.

Entre los requisitos que deben cumplirse para ganar este Jubileo, se encuentra la visita a las reliquias de la Cámara Santa de la catedral: un pequeño habitáculo de origen prerrománico que encierra entre sus cuatro paredes un auténtico tesoro, no sólo artístico, sino histórico, y de gran valor para los cristianos. Tal es así, que mientras la catedral de León es conocida como la *pulchra leonina*, o la de Salamanca, la *fortis salmantina*, a la de Oviedo se la conoce desde antiguo por la *sancta ovetensis*, debido a la memoria de tantos santos y mártires que alberga en su interior.

Un hecho que ha propiciado que desde hace mil años, el templo sea lugar de peregrinación para cristianos de todo el mundo, bien como un alto en el camino de Santiago, bien como destino final.

Pero ¿qué es lo que alberga la Cámara Santa de la catedral? El sacerdote José María Hevia, canónigo responsable del Patrimonio catedralicio, explica que el origen de la creación de la Cámara Santa proviene del hallazgo del Arca Santa, en el Monsacro. "El primer inventario que se tiene del contenido del Arca está datado en el 14 de marzo de 1075, con Alfonso VI. Las reliquias que recogía el inventario son numerosas, con cuerpos enteros, como el de Eulogio, obispo de Córdoba, y Lucrecia, su catecúmena. O Julián y Serrano, o el abad San Claudio, todos ellos mártires. Ahora el arca está vacía y los restos de todos estos mártires descansan en los relicarios que se ven en los laterales

de la Cámara. Al fondo, se ven dos vitrinas. En ellas se recogen multitud de pequeñas reliquias, entre las que se pueden ver la conocida como la sandalia de Pedro (una sandalia que, al menos, ha sido reconocida como una sandalia romana del siglo I), o más reliquias que hacen referencia a Jesús, como unas pequeñas espinas que, en las referencias encontradas en el Arca, donde todas las reliquias venían clasificadas, se dice que pertenecían a la corona de espinas. En la estauroteca que conforman las dos vitrinas del fondo, aparecen también un trozo de tela, con forma cuadrada, que, según las referencias del Arca Santa pertenece a la Sábana Santa, o dos pequeños cuadrados, que se dice que son las alforjas de Andrés y de Pedro", entre otros objetos.

"Al margen de su autenticidad, las reliquias merecen un respeto. Son referencias al Señor, e instrumentos que ayudan a acercarse a Dios"

Sin embargo, de entre las reliquias que se encontraron en el Arca Santa, destacan el Santo Sudario, que se mostrará mañana viernes, y al final de la perdonanza, el día 21, y del que José María Hevia destaca que, más que la autenticidad de la tela, lo que para los cristianos significa esta reliquia y todas en general, es que "son instrumentos que ayudan a acercarse y a recordar a Jesús, que murió por nosotros. Son referencias al Señor, que se merecen un respeto, y que han sido veneradas desde siglos atrás por innumerables peregrinos. Detrás de las reliquias está su Señor, al que veneraron, que es mi Señor y mi Dios también; con ellas tocamos la autenticidad de la fe, y recordamos también las vidas de tantos mártires y santos que dieron su vida por amor a Dios".

Las Cruces

Pero las dos reliquias clave de la Cámara Santa, unidas inexorablemente a la historia de Asturias, son las dos cruces, la Cruz de los Ángeles, y la Cruz de la Victoria.

"En realidad, los ángeles de la Cruz son adheridos en el siglo XVI. Encargada por Alfonso II, en el siglo IX, para la Iglesia de El



Las cruces de Asturias en la Cámara Santa, junto al venerado Santo Sudario de Oviedo



El Santo Sudario

■ *El Santo Sudario, el paño que se dice -al menos así viene registrado en el Arca Santa- que tapó la cabeza de Cristo al morir en la Cruz, se conserva como reliquia dentro de la Cámara Santa. Tan sólo se muestra a los fieles tres veces al año: una, el Viernes santo, y otras dos, al principio y al final de las fiestas de la Perdonanza, precisamente mañana y el día 21 de septiembre. El Sudario de Oviedo, profusamente estudiado durante los últimos años, añade a su posible autenticidad, como señalan las investigaciones, el ser ante todo "mediación para hablar de Cristo".*

Salvador, no tiene una firma que pueda otorgar su fabricación a un artista en concreto, pero esta es una forma de actuar muy repetida en el ámbito oriental, para evitar el protagonismo del artista y atribuir la obra a la mano de Dios. Por detrás, la Cruz de los Ángeles tiene una inscripción: *Yo, Alfonso, Siervo de Dios, dono esta cruz a la Iglesia de El Salvador. Con este signo se tutela a quien es piadoso, y con este signo se vence al enemigo.* Esta última frase es una constante que se repite también en la Cruz de la Victoria y la Caja de las Ágatas", afirma José María Hevia.

Entre la Cruz de los Ángeles y la Cruz de la Victoria hay una diferencia de 100 años. "Esta última fue encargada por Alfonso III, que decidió que la cruz que enarboló Pelayo en la batalla de Covadonga, de madera y conservada en la iglesia de la Santa Cruz, en Cangas de Onís, debía ser chapada en oro, y adornada con las joyas de su ajuar de conquista. Por detrás, la misma inscripción que la Cruz de los Ángeles, pero incluyendo con él a su mujer, Jimena".

La Cruz de la Victoria ha pasado, tal y como puede verse representado en la bandera, y hasta en los escudos de dieciséis municipios asturianos, a convertirse en el emblema del Principado de Asturias, mientras que la Cruz de los Ángeles está más asociada a la creación de la ciudad de Oviedo, a la diócesis, que se erigió como tal con Alfonso II, y aparece en los escudos de treinta y seis municipios. Un dato que recuerda que todos ellos estuvieron bajo el dominio de la catedral.

Nuestra iglesia



Constructores de paz y reconciliación

Benedicto XVI viaja al Líbano en medio de una gran tensión en la zona

ROMA

Benedicto XVI inicia mañana un viaje de tres días al Líbano. La última vez que un Papa visitó este país fue en 1997 y ahora supone todo un reto debido a la inestabilidad que existe tanto en el país como en toda la zona debido a la crisis siria. El Líbano vive momentos de gran inseguridad debido a las luchas internas y atentados que se están produciendo entre los detractores y seguidores del régimen sirio de Al Assad en las ciudades de Beirut y Trípoli. Una parte del país apoya a los rebeldes mientras que otra parte encabezada por Hizbulá defienden a capa y espada al régimen. Además, la guerra en el país vecino, las incursiones de las tropas sirias, los secuestros de personalidades así como la llegada de refugiados sirios ha alterado la vida en el país.

Durante esta visita de tres días, el Papa entregará a los obispos de la zona la exhortación apostólica post-sinodal de la asamblea especial para Oriente Medio del Sínodo de los Obispos, que se desarrolló en el Vaticano en 2010.

En vísperas de su salida hacia Oriente Medio afirmó que "no ignora la situación, a menudo dramática, que viven las poblaciones de esta región, atormentada, desde hace demasiado tiempo, por incesantes conflictos. Aunque parezca difícil hallar soluciones para los diversos problemas que atañen a esa región -dijo el Papa-, no nos podemos resignar a la violencia y a la exasperación de las tensiones. El compromiso por el diálogo y la reconciliación debe ser prioritario para todas las partes involucradas y tiene que sostenerlo la comunidad internacional".

Paz y bien

Carta semanal del Arzobispo de Oviedo

Jesús Sanz Montes OFM
Arzobispo de Oviedo



Nostalgia de lo mejor

En Asturias tenemos cita con la Santina al comienzo de cada septiembre. Subimos a su Santa Cueva en aquel rincón maravilloso del valle del Auseva y luego bajamos a la cotidianidad diaria cada uno en su lugar. Las hojas de nuestro imparable calendario no son perennes, como no lo son las que llegando el otoño alfombran los mil caminos de nuestros bosques.

Se abre el paso de una vida que no admite jamás demora, y que nos guardaba celosa las cosas más hermosas que hemos dejado atrás, así como las que no supimos resolver. Los niños y chavales se incorporan al colegio con la curiosidad en los ojitos abiertos de par en par a los nuevos libros, las nuevas materias, siendo de nuevo alumnos de tantas cosas inéditas, desconocidas, que deberán saber desentrañar. Los más adolescentes, los universitarios, con otros poses e intereses, también se avazarán en la aventura de seguir formándose, aunque tantas veces se imponga incierto un futuro que no pinta bien.

Los adultos tendremos una desigual actitud ante una realidad que de seguro será demasiado impar. Personas que se adentran en la rutina, más o menos como la dejaron seamos atrás, sin que afortunadamente tengan que sufrir los agobios que nos traen tantos en este momento tan revuelto de sinsabores indeseados. Pero pienso especialmente en tantas personas, en tantas familias, que sin alternativa tendrán que torear los reveses del paro y desempleo, del miedo en la incertidumbre, de la dificultad que te cuele la desa-

Pero pienso especialmente en tantas personas, en tantas familias, que sin alternativa tendrán que torear los reveses del paro y desempleo, del miedo en la incertidumbre. En esta subida de tantos asturianos a Covadonga durante la novena de la Santina, lo he vuelto a ver en sus miradas. Hemos de seguir teniendo la fuerza y la gracia que Dios pone en nuestras manos, en nuestros corazones, para volver a empezar sin desespararnos

zón y la crispación como intrusos no invitados.

En esta subida de tantos asturianos a Covadonga durante la novena de la Santina, lo he vuelto a ver en sus miradas, en sus plegarias, en la confianza que se abre a una esperanza sin trampa. Sin duda que el milagro más importante no está en que seamos suplidos en la trabajosa aventura de buscar caminos y recursos para estos momentos inciertos, sino en seguir teniendo la fuerza y la gracia que Dios pone en nuestras manos, en nuestros corazones, para volver a empezar sin desespararnos.

Se abre un curso con la llegada del otoño tan próximo ya. Y ante

el panorama que se vislumbra en este momento duro y complicado, me atreví a proponer el día de Covadonga que aprendiésemos de María en nuestras relaciones: ir al encuentro del otro con lo mejor de nosotros mismos para despertar en él también lo mejor que lleve dentro. Así hizo María con su prima Isabel. ¿Qué ocurre cuando en nuestras relaciones nos visitamos no con lo mejor, sino con lo peor de nosotros? Si salimos al encuentro del otro con nuestros miedos, rencores, egoísmos y violencias, jamás podremos construir algo que valga la pena, algo que sirva para el bien común y el bien personal. Porque el miedo genera miedo, la injusticia provoca injusticia, la violencia enciende violencia, y así en una espiral que no tiene término ni respeto.

No se trata de caer en un buenismo ingenuo, piadosillo e irreal, sino en una auténtica revolución que coincide con el amor que arriesga, aunque paguemos el precio de ceder razonablemente en cosas, sabiendo que todos tendremos que ceder. Todos, todos. Este es el reto. Para esto pido gracia y paz, y que Dios bendiga la nobleza de intentarlo en un diálogo verdadero entre todas las partes. De lo contrario nos meteremos en un callejón sin salida que agravará más aún la grave realidad. Creo en la fuerza del diálogo, sin tréguas falsas para vencer al adversario cuando lo ha reducido ya a la debilidad. Creo en el amor que genera esperanza y solidaridad. Creo en Dios: Él hace creíble al hombre poniendo en el corazón la nostalgia de lo mejor.



Los jóvenes durante el concierto que tuvo lugar en El Pozón

Alegría y esperanza en la noche de Covadonga

Vigilia juvenil en vísperas de la celebración de la Santina

COVADONGA

Dos centenares de jóvenes participaron en la vigilia juvenil que precedió a la festividad de la Santina en el santuario de Covadonga. La vigilia orientó su música y sus pasos a poner de relieve el significado de la constitución conciliar "Gaudium et Spes", a los 50 años del Concilio Vaticano II. Las alegrías y las tristezas, los gozos y las esperanzas de los asturianos, estuvieron bien presentes en este encuentro de oración que comen-

zó en las inmediaciones del Pozón con un concierto de conocidas piezas juveniles. Esta primera parte musical consistió en la interpretación de varias bandas sonoras interpretadas por dos violines y guitarra, introducidas con una reflexión sobre el sentido de la vida, los problemas de los jóvenes o la importancia de la fe.

Posteriormente los asistentes accedieron a la Santa Cueva portando velas encendidas. Cada una de ellas era la expresión de un de-

seo y la oración por tantos asturianos que atraviesan momentos de dificultad. Allí se procedió a la lectura de la Palabra de Dios y los presentes escucharon palabras de aliento del arzobispo don Jesús Sanz, que se unió a las oraciones de los jóvenes a la Santina.

Acción Católica, Renovación Carismática, Scouts y jóvenes vinculados al Secretariado de Migraciones, así como grupos de Oviedo, Gijón y Avilés, tomaron parte activa en la vigilia.

Testigos | Madre Covadonga. Misionera Dominica de la Anunciata en Ayacucho (Perú)

Una vida de entrega en el Perú

Historia y testimonio de la Madre Covadonga, una vida entregada a la búsqueda de la paz

MIÉRES

Aunque su nombre de pila es Estrella del Carmen Valcárcel, esta religiosa eligió a la Santina para reconocerse en ella al profesar como Dominica de la Anunciata. Gracias a ello llevó a la patrona de Asturias a tierras lejanas, donde se la conoce como Madre Covadonga, en todas las instancias de la sociedad: desde la universidad, hasta la cárcel, desde los colegios, hasta los barrios más pobres. Su nombre es sinónimo de entrega, de lucha incansable por la paz, en una tierra sacudida por el terror y la pobreza. En Perú lleva más de sesenta años trabajando, llevada por una voz que oyó claramente al oído, durante una misa en su parroquia de Campomanes: "vete lejos".

¿Qué fue lo que le movió a querer ser misionera dominica?

Yo soy de una aldea de Campomanes. Allí iba a misa a diario con mi madre. Precisamente allí sucedió la señal más clara, en plena Comunión, cuando sentí que me decían al oído: "vete lejos". Yo no sabía qué significaba esto, y se lo dije a mi madre: "madre, yo quiero irme lejos". Como volví a sentir más veces ese "vete lejos", mi madre, sin decirme nada, fue a hablar con el superior de los dominicos, el padre Suárez, que era de mi pueblo y estaba por allí. Le dijo "mi hija quiere irse lejos". Y él contestó: "va a ser misionera". Y lo prepararon todo para irme con él. Me fui de casa el 12 de septiembre de 1940.

¿Cómo fue aquella despedida de su familia y de su tierra?

La separación es siempre muy dolorosa. Pero yo tenía una gran



La madre Covadonga, en el Colegio Dulce Nombre de Jesús, de Oviedo

"Han merecido la pena todos los sufrimientos, muchos -dice la Madre Covadonga-. Porque ser misionero es morir día a día y hora a hora.

Morir a tus sentimientos, a tus deseos, a todo. Pero es un morir para vivir y dar vida. Si volviera a nacer, volvería a ser misionera en Perú"

ilusión por irme lejos. Aunque no sabía qué significaba, me fiaba de aquella palabra.

Estuve en el noviciado en Pamplona. Nunca revelé a mis superiores mis deseos de "irme lejos", por temor a que no me lo concedieran. Pero en el año 1946, me llamaron y me comunicaron que me destinaban al Perú. Llevaba cinco años rezando para que sucediera aquello.

¿Qué fue lo que se encontró, en el Perú de los años 40?

Nada más llegar me pusieron a dar clase de 6.º grado. Estuve dando clase muchos años, pero yo sentía que el Señor me pedía más. En el año 71 me destinaron a Ayacucho, donde vivo desde entonces.

Una de las más importantes tareas que ha realizado allí ha sido dentro de la cárcel...

En los años 80 se desató el terrorismo de Sendero Luminoso en su máximo apogeo. Uno de los sectores más castigados era

la cárcel. En el año 82 hubo una gran matanza en la penitenciaría de Ayacucho. Los cadáveres se diseminaban como moscas y se convirtió en un lugar peligrosísimo. Yo sentía que el Señor me decía "vete". Pero desde la congregación no me lo permitían. Ponía en peligro mi vida y la de toda la comunidad. Pero la voz era insistente, y el 29 de abril de 1982, día de nuestra Madre, Santa Catalina, sentí claramente que me decían "Cova, vete a la cárcel". Cogí a dos

chicas que se habían comprometido a ir conmigo, y fuimos. Aquel día me temblaban las piernas. Estaba convencida de que nos matarían. Pero entramos en una de las chocitas que había, y les pregunté a dos mujeres: "¿cómo están?". Ellas me contestaron: "Cómo vamos a estar, si somos la basura del pueblo". Aquello me marcó. Desde entonces fuimos todos los días, y como no sabíamos qué hacer, decidimos hacer lo que Cristo haría en nuestro lugar: servir.

El trabajo para lograr la paz en la sociedad de Ayacucho también ha sido impropio y la Iglesia ha jugado un papel importante.

En los años 80 era muy preocupante la situación del terrorismo, las muertes, los desaparecidos, las bombas, la violencia instalada en la sociedad. Ideé una breve canción para propagarla. La letra dice, "Dios vive dentro de mí, soy un cielo". Pensé que, ya que el diálogo era imposible en aquel momento, si la gente tomara conciencia de que Dios está dentro de cada uno de nosotros, dejarían de hacerse daño los unos a los otros. Aquello, con mucho trabajo y tiempo, fue calando en la sociedad. Hoy, en las fiestas, en el ayuntamiento se cuelga una pancarta que dice: "Ayacucho, santuario de la paz".

¿Después de tantos años en Perú, cuando vuelve, qué se encuentra en Asturias?

Ahora veo que quizá hemos bajado económicamente, pero hemos ganado en espiritualidad, aunque aún falta mucho. Quizá este bajón económico ha ayudado a que la gente vea que no estamos en este mundo para pasarlo bien, sino para prepararnos para una eternidad.

Claves

Jubileo de la Santa Cruz en la Catedral

Benito Gallego Casado

Deán de la Catedral



Desde hace varios siglos se celebra en la Catedral un **Jubileo** en torno a la fiesta de la Exaltación de la Santa Cruz (14 de septiembre). La razón que mueve al Papa a conceder **indulgencia plenaria** durante los días que dura el jubileo, se debe a que la Catedral de Oviedo conserva "la Cruz de los Ángeles y otras santas reliquias" (Eugenio IV, Bula, 10 de noviembre de 1438).

Desde el año 1985 el Jubileo de la Santa Cruz en nuestra Catedral tiene lugar durante toda la semana, del día 14 de septiembre al 21, ambos inclusive. En esos días se puede recibir el **don de la Indulgencia plenaria** una vez al día y es aplicable a los difuntos.

La **indulgencia** consiste en la remisión de la **pena temporal** debida a los pecados, que ya han sido perdonados en cuanto a la **culpa** en el sacramento de la penitencia. Para entender esta doctrina y esta práctica de la Iglesia, es preciso recordar que el pecado tiene una **doble consecuencia**:

Las indulgencias del jubileo de la Santa Cruz pueden ganarse mediante la confesión sacramental, la comunión eucarística, visita a la catedral y rezando por las intenciones del Romano Pontífice

Por una parte, nos priva de la comunión con Dios y por ello nos

hace incapaces de la vida eterna y, por otra, entraña apego desordenado a las criaturas que es necesario purificar. Esta "purificación" se realiza en esta vida o, después de la muerte, en el estado que se llama **Purgatorio**.

En este contexto tiene sentido la intervención de la Iglesia, como Madre y Administradora de ese **tesoro de bienes espirituales**, que lo "abre" a favor nuestro, para obtener del Padre de la misericordia la remisión de la pena temporal debida a nuestros pecados (**indulgencia plenaria**) con algunas condiciones. En este caso, son las

siguientes: rechazo del pecado y de toda afección al pecado. Confesión sacramental. Comunión eucarística. Visita piadosa a la Catedral de Oviedo (rezo del Padre Nuestro y Credo) y oración por las intenciones del Papa.

Sería bueno que en todas las parroquias de la diócesis orientasen a los fieles para que aprovecharan esta oportunidad. La misa jubilar tiene lugar en la Catedral a las seis y media de la tarde. El Cabildo facilita las confesiones desde las cinco de la tarde. La bendición con el Santo Sudario tiene lugar el día de San Mateo.